

Boletín didáctico Parque Arqueológico de Carranque

1. Presentación

El Yacimiento de Carranque se descubrió en 1983, cuando un vecino de la localidad, descubrió, en el paraje conocido como las Suertes de Abajo, en la comarca de la Alta Sagra, a unos 45 km de Madrid y 35 km de Toledo, y junto al río Guadarrama, una serie de mosaicos.

Gracias a ese descubrimiento casual, comenzaron las excavaciones cuyo resultado ha sido el descubrimiento de un conjunto hoy visitable de monumentos, conformado por diversos edificios y estructuras de la Hispania romana, el formado por la Casa de Materno con sus mosaicos, un Mausoleo y el Edificio Palacial. Todos ellos, fechados a partir de finales del siglo IV d.C. y principios del V d.C.

La riqueza cultural que nos aporta este magnífico lugar, aporta al ámbito educativo un recurso más para favorecer el aprendizaje y desarrollo de los alumnos/as ya que favorece la comprensión y valorización de culturas pasadas y que entiendan mejor cómo ha evolucionado el mundo hasta el presente observando expresiones del pasado.

2. Objetivos

→ Objetivos Generales

- Fomentar la proyección social del parque arqueológico de Carranque como medio educativo y didáctico, integrándolo en el ámbito de la diversión y del entretenimiento
- Fomentar el gusto por el conocimiento del pasado
- Respetar el entorno y el medio ambiente

→ Objetivos Específicos

- Conocer, valorar y respetar manifestaciones de la cultura romana
- Comprender el funcionamiento de una villa romana
- Entender la importancia que tenía el medio físico en la antigüedad

- Analizar el funcionamiento de una casa romana
- Tomar conciencia que el pasado es causa de lo que poseemos hoy en día
- Entrar en contacto con el arte romano a través de los Mosaicos

3. Competencias Básicas

Con las actividades que se llevan a cabo en el Parque Arqueológico de Carranque se favorece el desarrollo de tres competencias básicas.

I. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico

Con las actividades que realizamos en el yacimiento se fomenta tomar conciencia de la influencia que tiene la presencia de las personas en el espacio, su asentamiento, su actividad, las modificaciones que introducen y los paisajes resultantes, así como de la importancia de que todos los seres humanos se beneficien del desarrollo y de que éste procure la conservación de los recursos y la diversidad natural, y se mantenga la solidaridad global e intergeneracional. Queremos que los alumnos/as aprendan a valorar los recursos del pasado y entiendan la importancia de su conservación para que generaciones futuras también puedan aprender a través de dichos recursos.

II. Competencia social y ciudadana

Conocer la evolución y la organización de las sociedades del pasado ayuda a comprender la sociedad actual. Favorecer la comprensión de la realidad histórica y social del mundo, su evolución, sus logros y sus problemas ayuda a que los alumnos/as comiencen a tener sus propias ideas críticas sobre como entienden ellos/as la realidad social y poco a poco interiorizar valores y actitudes importantes que favorezcan su autonomía.

III. Competencia cultural y artística

Con las actividades que se realizan se puede conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos.

4. Áreas curriculares sobre las que se trabaja.

El Parque Arqueológico de Carranque es un recurso educativo eficaz a la hora de trabajar con alumnado de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato. Mediante las diferentes actividades se tratan conceptos pertenecientes a distintas unidades didácticas centradas en la historia y enmarcadas dentro del Curriculum educativo tanto de educación Primaria como en la E.S.O y Bachillerato.

- **Roma:**

- La Roma imperial.
- Arte y cultura.

- **La romanización de la Península:**

- La romanización de Hispania.
- Las villas romanas.
- El arte romano en Hispania.

5. Actividades ofertadas

5.1 Visita Guiada

- Introducción

Las visitas guiadas por el yacimiento permiten a los visitantes una mejor comprensión de la cultura romana lo que aumentan sus conocimientos sobre historia y mejora su visión y valorización de los distintos recursos históricos.

- Objetivos

- Valorar la Historia de un lugar.
- Fomentar el gusto por el conocimiento del pasado a través de los recursos de los que se dispone en el Parque arqueológico.
- Tomar conciencia que el pasado es causa de lo que poseemos hoy en día
- Fomentar la conservación del Patrimonio Histórico

- Contenidos

- La Casa de Materno y Torcularium

Ubicada a orillas del río Guadarrama, la casa de Materno se erigió en el último cuarto del S. IV d.C., era un edificio de una sola planta que sigue el modelo de las casas señoriales romanas organizadas en torno a un patio central ajardinado. Alrededor hay pasillos a los que se abrían la mayor parte de las habitaciones.

- El Edificio Palacial

En el s. V y una vez ya que la Casa de Materno ya estaba en fase de abandono se erigió este edificio que se corresponde con el modelo tardorromano de *pallatium* o edificio de representación donde el *domus* recibiría a sus clientes y se realizarían actos de respeto y dependencia.

- El Mausoleo

La visita a este edificio se realizará por libre, sin guía. A un centenar de metros de la Casa de Materno, se erigió este edificio funerario que debía acoger los restos del propietario de la villa y su familia.

- Metodología

Queremos que esta actividad sea lo más activa y participativa posible. La visita guiada la llevará a cabo un profesional con una sólida formación, y será el responsable de conducir a los visitantes a La casa de Materno y El Edificio Palacial proporcionando en todo momento a los visitantes la información relevante sobre el yacimiento.

La sesión comenzará con una presentación inicial por parte del Guía informando al grupo sobre la duración de la visita, el tipo de instrumentos y estructuras que van a ver y toda aquella información que considere relevante antes de comenzar el recorrido para situar a los visitantes en el momento histórico y sus características principales.

Después de esto se comenzará el recorrido por el espacio explicando con gran detalle todos los recursos históricos que allí podemos encontrar, dando siempre la oportunidad a los visitantes de comentar lo observado y realizar todas las preguntas que deseen.

Otra opción que van a encontrar nuestros visitantes es poder recorrer el Mausoleo pero esta parte del recorrido se realizara sin guía.

En el edificio de recepción pueden visitar y observar diferentes maquetas de los distintos descubrimientos del yacimiento.

- Destinatarios

- Educación Primaria
- Educación Secundaria
- Bachillerato

5.2 Taller de Mosaico

- Introducción

Se ofrecerá a los visitantes la realización de un taller sobre Mosaicos conociendo como los hacían en el pasado y elaborando un Mosaico propio.

- Objetivos

- Percibir la historia como una sucesión y evolución de hechos sociales, económicos y políticos que se encuentran interrelacionados.
- Acercar a los visitantes al mundo del arte Romano
- Fomentar la creatividad y la participación al máximo
- Entender las causas y consecuencias que los hechos pasados han tenido en la influencia de la forma de vida de los humanos.

-Contenidos

- El Arte Romano: Los Mosaicos

- Metodología

Al comienzo se realizará una explicación de unos 20 minutos con una exposición audio visual de cómo se va a llevar a cabo el taller y situando a los participantes en el contexto histórico en el que surgieron los Mosaicos Romanos, como los hacían y qué importancia tenían.

Después de la explicación se comenzará con la realización del Mosaico actividad que durara aproximadamente 40 minutos y cuyo resultado se podrán llevar a casa.

- Destinatarios

- Educación Primaria
- Educación Secundaria
- Bachillerato

5.3 Taller de Arqueología

- Introducción

Se ofrecerá a los visitantes la realización de un taller sobre arqueología la ciencia que estudia los cambios que se producen en sociedades antiguas, a través de restos materiales distribuidos en el espacio y contenidos en el tiempo.

- Objetivos

- Acercar a los visitantes a la ciencia de la arqueología.
- Comprender la importancia de las diferentes ciencias que estudian la historia, el pasado.
- Fomentar la creatividad y la participación al máximo
- Desarrollar la observación y la concentración al máximo.

-Contenidos

- La ciencia de la Arqueología

- Metodología

Al comienzo se realizará una explicación de unos 20 minutos, con una exposición audio visual, de cómo se va a llevar a cabo el taller y situando a los participantes en el contexto histórico en el que surgió esta ciencia y todo lo que se ha podido descubrir gracias a ella. Después de la explicación se comenzará con la realización de algunas técnicas básicas que se utilizan en arqueología. La actividad durara aproximadamente 40 minutos y cuyo resultado se podrán llevar a casa.

- Destinatarios

- Educación Primaria
- Educación Secundaria
- Bachillerato

5.4 Taller de Máscaras y Lucernas.

- Introducción

Se ofrecerá a los visitantes la realización de un taller sobre arqueología la ciencia que estudia los cambios que se producen en sociedades antiguas, a través de restos materiales distribuidos en el espacio y contenidos en el tiempo.

- Objetivos

- Aproximarse a las cualidades del material.
- Asociar sensaciones físicas o sensoriales con aspectos simbólicos y emocionales.
- Fomentar la creatividad y la participación al máximo.
- Trabajar la psicomotricidad y la fuerza manual.

-Contenidos

- La Cerámica, el arte de fabricar recipientes, vasijas y otros objetos de arcilla, u otro material cerámico.

- Metodología

Comenzaremos con una explicación de unos 20 minutos, con una exposición audio visual, de cómo se va a llevar a cabo el taller y situando a los participantes en el contexto histórico en el que surgió esta modalidad artística y su gran utilidad. Después de la explicación se comenzará con la realización de una máscara y una Lucerna con materiales y a través de técnicas propias de la época. La actividad durara aproximadamente 40 minutos y cuyo resultado se podrán llevar a casa.

- Destinatarios

- Educación Primaria
- Educación Secundaria y Bachillerato